

# INSTITUTO “DR. MANUEL LUCERO”

## PROGRAMA DE EXAMEN

Espacio curricular: Lengua y Literatura

Profesores: Bril, Valeria

Curso: 3<sup>er</sup> AÑO A – B – C – D

Magnasco, Inés

Año lectivo: 2016

Maidana, Marisa

### Unidad 1 Tipologías textuales

Las *tipologías textuales* según la función del lenguaje, la trama y el género. Propiedades de los textos.

Coherencia y Cohesión: revisión de procedimientos léxicos y gramaticales. Progresión temática.

Origen y evolución de la lengua castellana. El castellano en Argentina.

**LECTURA:** *El juramento de los Centenera* de Lydia Carrera de Sosa

Taller de producción escrita y oralidad.

### Unidad 2 El texto argumentativo

La argumentación. Superestructura. Estrategias. Conectores que organizan las ideas.

Formatos: carta del lector, editorial, artículo de opinión, crítica de espectáculos.

Diferencia entre publicidad y propaganda. El debate.

**LECTURAS:** *El diario de Ana Frank*.

Taller de producción escrita y oralidad.

### Unidad 3 El texto narrativo ficcional: el policial

Definición de cuento y novela. Tipos. Categorías de narrador y autor. Tipos de narrador. Tema y argumento. Personajes. Superestructura. Marco espacio-temporal.

El relato policial: definición, características, personajes, evolución. **Tipos de policial.**

**LECTURA:** *El sabueso de los Baskerville* de Arthur Conan Doyle.

Taller de producción escrita y oralidad.

### Unidad 4 El texto poético

El texto poético. Características. El poema, la canción, el caligrama. La rima y la métrica. Figuras del discurso literario: recursos estilísticos. **Vanguardias poéticas.**

**Revisión general, características.**

Categoría gramatical: el verbo. El verboide. Irregularidad común y propia.

**LECTURAS:** *poemas seleccionados*.

Taller de producción escrita y oralidad.

Características del examen:

El examen constará de dos instancias: una oral y otra escrita, cada una de ellas es eliminatoria y se aprueban con 6 (seis).

En el examen escrito se evaluará: redacción, ortografía, coherencia y contenido temático.

Aprobada esta instancia el alumno pasará al examen oral donde se considerará: la expresión oral, la coherencia y fluidez del vocabulario, contenido temático del programa que se consideren necesarios y los textos literarios trabajados en clase.

El alumno deberá presentar carpeta completa y material de lectura utilizados en el aula.

Firmas:

Bril, Valeria .....

Magnasco, Inés .....

Maidana, Marisa .....